

**T.C.
SAMSUN VALİLİĞİ
İl Millî Eğitim Müdürlüğü**



OKULUM SAHNEDE PROJESİ

Eylül 2025- Haziran 2026

Projenin Adı	OKULUM SAHNEDE	
Proje Konusu	Şehrimiz genelinde ” egzersiz faaliyeti ” başlığı altında veya fahri olarak düzenlenmekte olan tiyatro, şiir, müzik dinletisi, resim sergisi gibi etkinliklerin festival atmosferi içerisinde bir araya getirilerek daha geniş izleyici kitlelerine taşındığı organizasyon oluşumudur.	
Projenin Amacı	Yerel imkânlar çerçevesinde dar alanlara hitap eden başarılı sanatsal çalışmaların il düzeyinde tanınmasını ve bu anlamda özveriyle ortaya konulan eserlerin geniş kitlelere ulaşmasını sağlamak, okullar arasında sosyal iletişimi güçlendirerek kurumsal bağlar kurmak, şehrimizin sahip olduğu sanatsal ve eğitsel potansiyeli kamuoyu nezdinde görünür kılmak, eğitim kurumlarımızın hâlihazırda kendi iç dinamikleriyle gönüllük ilkesiyle hazırladıkları etkinlikleri paylaşabilecekleri mecralar oluşturmak	
Projeyi Düzenleyen Kurum	Samsun İl Millî Eğitim Müdürlüğü	
Projeyi Düzenleyen Kurum Yetkilisi:	Dr. Murat AĞAR İl Millî Eğitim Müdürü	
Proje Destek Birimi	Samsun Büyükşehir Belediyesi	
Proje Uygulama Birimi	İl Millî Eğitim Müdürlüğü AR-GE Birimi	
Kapsam	Müdürlüğümüze Bağlı Resmi ve Özel Ortaöğretim Kurumları	
Proje Danışmanı	Kenan ARSLAN İl Millî Eğitim Müdür Yardımcısı	
Proje Yürütücüsü/ İrtibat kişisi Web/Mail	Fatih ÖĞÜT fthogt@hotmail.com	
Proje Yürütme Kurulu	Kenan ARSLAN Esra ÖZTÜRK Fatih ÖĞÜT Zehra Aydın YARDIM Kemal ERCAN	İl Millî Eğitim Müdür Yardımcısı Ar-ge Koordinatörü Ar-ge Üyesi Ar-ge Üyesi Ar-ge Üyesi
Proje Başlangıç Bitiş Tarihi	Eylül 2025 - Haziran 2026	

BİRİNCİ BÖLÜM

Giriş, Projenin Gerekçesi Performans Kriterleri, Projenin Konusu, Amaçlar, Hedefler, Kapsam, İlkeler, Dayanak

1. GİRİŞ

Sahne üzerinde icra edilen gösteriler hem danışman öğretmen hem de etkinliklere katılan öğrenciler için oldukça özel ve değerlidir. Bu konudaki tecrübelerden edindiğimiz neticeler göstermektedir ki öğretmenlerimiz, ders dışı etkinlik başlığı altında gerçekleştirilen bu çalışmaları tam bir adanmışlıkla yürütmekte, başarılı bir temsil için tüm imkânlarını kullanmaktadır. Öğrenciler ise söz konusu faaliyetlere herhangi bir teşvik olmaksızın kendi motivasyonlarıyla gönüllü olarak katılmaktadırlar.

Böylesine bir potansiyeli, festival havası içinde gerçekleştirilecek bir organizasyona dönüştürmek eğitsel anlamda akıllıca bir eylem planıdır. Proje kapsamına dahil edilen ilçelerde yürütülecek çalışmalar önce ilçe bünyesinde okullarda ve uygun salonlarda sahnelenecek ardından bu icralar neticesi öne çıkan tiyatro, şiir dinletisi, müzikal dinleti gibi temsiller il düzeyinde final organizasyonu ile bir ya da birden fazla salonda Okulum Sahnede başlığı altında sahnelenecektir.

"Okulum Sahnede Projesi" Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli 2024 Genelgesi'nin belirlediği eğitim hedeflerini desteklemekte ve bu hedeflere ulaşılmasını kolaylaştırmaktadır. Proje hem öğrencilerin hem de öğretmenlerin 21. yüzyıl becerilerini geliştirmelerini, kültürel farkındalıklarını artırmalarını ve bu süreçte aktif bir öğrenme deneyimi yaşamalarını sağlamayı amaçlamaktadır. Bu gerekçelerle, proje Türkiye Yüzyılı Maarif Modeline uygun olarak yapılandırılmış ve bu modelin ilkelerine bağlı kalarak hayata geçirilmektedir.

2. PROJENİN GEREKÇESİ

- Öğrencilerin ders dışı etkinlik programlarından daha fazla yararlanma ihtiyacı,
- Şehrimiz bünyesinde kültür bakanlığı, valilik, belediyeler gibi kurumsal yapıların mevcut tesislerinin okul etkinlikleri için verimli olarak kullanılma fırsatı,
- Öğrencilerimizin okul dışında tiyatro, gösteri sanatları, müzikal etkinlikler hususunda onları yönlendirecek uzmanlarla buluşturma ihtiyacı,
- Gösteri sanatları, müzik ve tiyatro, resim, geleneksel sanatlar alanlarında fark yaratacak düzeyde yetenek sahibi olan öğrencilerimizin eserlerinin yalnızca okulları ve yakın çevresinde görünür olması,
- Okullarda öğretmen ve öğrenciler tarafından yapılan sanatsal çalışmaların değerlendirilmesi için yeni fırsatlara ihtiyaç duyulması.
- MEB 2025-2026 Eğitim Öğretim Yılına İlişkin İş ve İşlemlere Dair Genelge doğrultusunda (2025/63) öğrencilerin gerçekleştirdiği kültür sanat faaliyetlerine velilerimizin gösterdikleri yoğun ilgiyi karşılama potansiyelini kullanarak Aile teması etrafında faaliyet gösterme ilkesi

2024 yılı Mayıs ayında açıklanan Ailenin Korunması ve Güçlendirilmesi Vizyon Belgesi ve Eylem Planı (2024-2028) ile küresel riskler ve demografik dönüşüm, sosyal refah, aile odaklı sosyal hizmetler, dijitalleşme, çevre ve afetler olmak üzere 5 ana tema çerçevesinde stratejik hedefler belirlenmiştir. Okulum Sahnede, eğitimde ailenin rolünü güçlendirmeyi ve aileyi öğrencilerin öğrenme sürecinin merkezine almayı hedefler. Eğitim Öğretim yılı boyunca ailelerin çocuklarıyla birlikte eğitim ortamlarına aktif katılım göstermesi, çocukların gelişimini desteklerken, aile içi iletişimi ve ilişkileri de güçlendirir. Aile Yılı, sadece okul ile sınırlı kalmayan bir öğrenme yaklaşımını benimseyerek, çocukların akademik, sosyal, duygusal ve kültürel gelişimlerini bütüncül bir şekilde destekler.

3. PERFORMANS KRİTERLERİ

- Tiyatro alanında katılan öğrenci ve öğretmen sayısı
- Müzik dinletisi ve koro faaliyetleri alanında katılan öğrenci ve öğretmen sayısı
- Görsel sanatlar, geleneksel Türk sanatları alanında katılan öğrenci ve öğretmen sayısı
- Gerçekleşen etkinlik sayısı
- Projeye katılan toplam öğrenci ve öğretmen sayısı
- Projeye katılan ilçe sayısı
- Projeye katılan okul sayısı
- Projeye katılan izleyici sayısı

4. PROJENİN KONUSU

Şehrimiz genelinde her okulda “egzersiz faaliyeti” başlığı altında ya da fahri olarak düzenlenmekte olan tiyatro, şiir dinletisi, müzik dinletisi, resim sergisi gibi etkinliklerin değerlendirilerek festival atmosferi içerisinde daha geniş izleyicilere taşındığı organizasyon oluşumudur. Bu oluşum doğrultusunda Nisan- Mayıs ayları içinde öngörülen tarihler arasında Okulum Sahnede gösteri takvimi gerçekleştirilecektir.

5. KAPSAM

Müdürlüğümüze bağlı 17 ilçe resmi ve özel ortaöğretim kurumları

6. AMAÇLAR

- Öğrencilerimizin çalışmalarını büyük sahnelerde sahnelemelerini sağlayarak onlara değer verilme ve sonuca ulaşma duygusu kazandırmak
- Öğrenci, öğretmen veli paydaşlarını okul binası dışında bir araya getirerek sosyal iletişimi güçlendirmek
- Öğrencilerimizin sanatın sağaltıcı kuvvetiyle güçlü yönlerini tanımlarına üst düzey yeteneklerini keşfetmelerine fırsat sağlamak
- Şehrimize her yıl tekrarlanan bir sanat festivali kazandırmak
- Geleneksel sanatlarımızın tanıtılmasına yardımcı olmak
- Türkiye Yüzyılı Maarif Modelinin Uygulanmasına İlişkin Genelgesi’nde ifadesini bulan erdem değer eylem çerçevesi, sosyal duygusal öğrenme becerileri ve sistem düşüncesi bakımından öğrenciye avantaj sağlamak
- MEB 2025-2026 Eğitim Öğretim Yılına İlişkin İş ve İşlemlere Dair Genelge doğrultusunda (2025/63) Aile temasına ilişkin olarak tüm paydaşlar arasında iletişim kurmak

7. HEDEFLER

- Öğrencilerimize tiyatro ve sahne sanatlarını tanıtmak
- Sahne sanatları alanında ortaya konulan çalışmaları şenlik havası içinde izleyicilerle buluşturmak

- Risk grubunda bulunan öğrencilerimizi sanatın sağaltıcı gücüyle sosyalleştirmek zararlı alışkanlıklardan uzaklaştırmak
- Üst düzey yeteneğe sahip öğrencilere kariyer planlamalarında kılavuzluk etmek bu hususta rehber olabilecek uzmanlarla bir araya getirmek
- Millî Eğitim Temel Kanunu'nda ifadesini bulan İlgi, istidat ve kabiliyetlerini geliştirerek gerekli bilgi, beceri, davranışlar ve birlikte iş görme alışkanlığı kazandırmak suretiyle hayata hazırlamak ve onların, kendilerini mutlu kılacak ve toplumun mutluluğuna katkıda bulunacak bir meslek sahibi olmalarını sağlamak; Böylece bir yandan Türk vatandaşlarının ve Türk toplumunun refah ve mutluluğunu artırmak; öte yandan millî birlik ve bütünlük içinde iktisadi, sosyal ve kültürel kalkınmayı desteklemek ve hızlandırmak ve nihayet Türk Milletini çağdaş uygarlığın yapıcı, yaratıcı, seçkin bir ortağı yapmak
- Türkiye Yüzyılı Maarif Modelinin Uygulanmasına İlişkin Genelgesi'nde ifadesini bulan Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nin yapısı gereği her tür yerel şart ve imkânda uygulamaya müsait olduğu göz önünde bulundurularak öğretim programlarının öğrenme çıktılarının gerektirdiği becerileri azami düzeyde öğrenciye kazandırmak
- Projeye şehrimizin her ilçesinden sanatsal bir etkinlik ile katılım sağlamak
- Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nde geçen «yetkin ve erdemli insan» hedefine ulaşmak için somut adımlar atmak
- MEB 2025-2026 Eğitim Öğretim Yılına İlişkin İş ve İşlemlere Dair Genelge 'de (2025/63) ifade edilen Aile, Yeşil Vatan, Yapay Zekâ temalarına eğilmek bu temalar doğrultusunda etkinlikler ortaya çıkarmak
- Okulum Sahnede'yi her yıl tekrar edilen bir sanat festivaline dönüştürmek

8. İLKELER

- Proje bir plan ve program çerçevesinde yürütülecek ve uygulanacaktır.
- Projenin uygulanmasından; Samsun İl Millî Eğitim Müdürlüğü AR-GE Birimi Proje Yürütme Kurulu ve belirlenen İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü birinci derecede sorumlu olacaktır.
- Yürütülen faaliyetler sürekli Proje Yürütme Kurulu tarafından izlenerek mevcut durum analizi yapılacaktır.
- Gerçekleştirilen faaliyetlerin tanıtımı ve paylaşımı İl Millî Eğitim Müdürlüğü'nün talimatları doğrultusunda ilgili paydaş birimler tarafından yapılacaktır.
- Proje Yürütme Kurulu tarafından proje sonunda nihai rapor hazırlanacaktır.

9. DAYANAK

1. 1739 Sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu
2. Millî Eğitim Bakanlığı İlköğretim ve Ortaöğretim Kurumları Sosyal Etkinlikler Yönetmeliği
3. MEB Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği
4. MEB 2025-2026 Eğitim Öğretim Yılına İlişkin İş ve İşlemlere Dair Genelge (2025/63)
5. Türkiye Yüzyılı Maarif Modelinin Uygulanmasına İlişkin Genelge

İKİNCİ BÖLÜM

Uygulama, Uygulama Süreci ve Aşamaları, Eylem Planı, Değerlendirme, Uygulama Takvimi, Maliyet, Yürürlük, Yürütme

10. UYGULAMA

İl Proje Yürütme Kurulu:

Kenan ARSLAN	İl Millî Eğitim Müdür Yardımcısı
Esra ÖZTÜRK	Ar-ge Koordinatörü
Fatih ÖĞÜT	Proje Koordinatörü
Zehra Aydın YARDIM	Ar-ge Üyesi
Kemal ERCAN	Ar-ge üyesi

İl Proje Yürütme Kurulunun Görevleri:

1. Proje taslağını hazırlamak
2. Projenin uygulama tarihlerinin belirlenmesini ve planlanmasını yapmak
3. Projeyi okul idarecileri ve öğretmenlere duyurmak
4. Projeye katılan etkinlikleri tespit ederek kayıt altına almak
5. Proje ile ilgili getirilen önerileri incelemek, uygulama kararlarını almak, ilçeler arasında faaliyetleri koordine etmek ve projenin gelişimini takip etmek
6. Projenin yürütülmesi esnasında teknik detaylar hususunda rehberlik etmek
7. Projeye katılan etkinliklerle ilgili gerekli koordinasyon ve iletişimi sağlamak
8. Projeye katılan etkinlikleri kayıt altına almak
9. İlçe millî eğitim müdürlüklerinden gelen evrakları arşivlemek
10. Projeyi, Türkiye Yüzyılı Maarif Modelinin Uygulanmasına İlişkin Genelgesi amaç ve hedefleri doğrultusunda yürütmek

11. Proje gösterim takvimine girecek eserleri seçmek bu doğrultuda gösterim takvimi oluşturmak

12. Proje Raporu hazırlamak

İl Proje Denetleme Kurulu:

Murat AĞAR
Kenan ARSLAN

Samsun İl Millî Eğitim Müdürü,
İl Millî Eğitim Müdür Yardımcısı

İl Proje Denetleme Kurulu Görevleri:

1. Projenin uygulanma aşamalarında karşılaşılan sorunlara önlem alır.
2. Yürütme Kurulunun aldığı görüş ve önerileri değerlendirir.

Samsun Büyükşehir Belediyesi Görev ve Sorumlulukları

1. Etkinliklere uygun salon ve görevli personel temininde destek olmak

İl Millî Eğitim Müdürlüğünün Görev ve Sorumlulukları:

1. Proje kapsamına alınacak okulları belirlemek
2. Öğrenci ve öğretmenlere gerekli kolaylığı sağlamak
3. Proje kapsamında diğer kurumlarla her türlü iş birliğini sağlamak
4. Projenin uygulanması aşamasında karşılaşılan sorunları gidermeye çalışmak
5. Projede kullanılacak salon ve görevli personel konusunda katılımcılara yardımcı olmak gerekli organizasyonu gerçekleştirmek
6. Projenin tanıtımında kullanılacak görsel materyalin tasarımını sağlamak
7. Öğrenci velilerine çocuklara öz güven kazandırılmasında dikkat edilecek hususlar ile ilgili eğitim vermek
8. “Okulum Sahnede ” projesine dahil olacak idareci, öğretmen ve velilerle projenin amaçları ve projeden beklentilerinin ne olabileceği konularının yer aldığı toplantı yapmak

İlçe Millî Eğitim Müdürlüğünün Görev ve Sorumlulukları

1. Okulum Sahnede İlçe Yürütme Kurulu’nu 2025 Ekim ayı içinde teşkil etmek

2. Okul Yürütme kurullarından gelen projeye ilgili belgeleri incelemek, eksikliklerle ilgili okullarla iletişime geçmek
3. Projeye, ilçeden en az bir etkinlikle katılımı sağlamak, ilgili etkinliğin; ulaşım, iaşe teknik gereksinimler gibi ihtiyaçları konusunda okullara destek olmak
4. Kurumlardan gelen projeye ilgili evrakları Ek-3 ve görsel verileri 09/03/2026 tarihine kadar İl Yürütme Kuruluna göndermek
5. Katılımcı okulların etkinliklerinin SAMSUNDATA sistemine girişlerinin sağlanması konusunda gerekli koordinasyonu sağlamak
6. Proje için seçilen tiyatro, müzik ve görsel sanatlar eserlerinin eğitim öğretim faaliyetlerine uygunluğunu tespit etmek uygun görülmeyen eserleri kapsam dışında bırakmak

Okul Yürütme Kurulu

Etkinlikleri gerçekleştiren öğretmen ve kurum müdürünün belirleyeceği bir (1) müdür yardımcısından oluşur.

Okul Yürütme Kurullarının Görev ve Sorumlulukları:

1. Projeyi ilgili öğretmenlere duyurmak
2. SAMSUNDATA sisteminde bulunmayan başvurular değerlendirme dışı tutulacağından projeye ilgili başvuru verilerini (metin, resim ve video) SAMSUNDATA sistemine eksiksiz şekilde girmek
3. Projeye katılacak öğrencilerin veli izin belgesini almak proje eklerini 01/03/2026 tarihine kadar doldurmak İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü Okulum Sahnede Proje Yürütme Kurulu'na göndermek
4. Proje ile ilgili kurumlarla iş birliği yapmak
5. İl ve İlçe Milli Eğitim Müdürlüğünün verdiği görev ve sorumlulukları yerine getirmek
6. Proje ekinde sunulan evrak ve görsel verileri dosyalayarak ilçe yürütme kuruluna gönderilmek üzere okul idaresine teslim etmek

Okul Müdürlerinin Görev ve Sorumlulukları:

1. Proje yürütme kurulu oluşturarak başkanlık etmek, projenin okulda yürütülmesini sağlamak
2. Etkinliklerde öğrencilerden sorumlu olacak en az 2 (iki) öğretmen görevlendirmek
3. Proje kapsamında diğer kurumlarla her türlü iş birliğini sağlamak

4. Projeyi ilgili öğretmenlere duyurmak
5. Projede görev alacak öğretmenlerin izin işlemleri konusunda gerekli yazışmaları yapmak.
6. Öğrencilerin servis biniş-inişlerinde güvenliği sağlamak
7. Projeye ilgili yazışmaları ve Proje Okul Yürütme Kurulu'nun çalışmalarını denetlemek
8. Okulum Sahnede Başvurularıyla ilgili verileri SAMSUNDATA sistemine girmek, güncellemeleri takip etmek
9. Okul yürütme kurulu tarafından hazırlanan etkinliklerle ilgili evrak, görsel ve videoları **01/03/2026** tarihine kadar flaş, cd ya da diğer elektronik ortamları kullanarak İlçe Proje Yürütme Kuruluna iletmek
10. Projeye katılacak öğrencilerin veli izin belgesini almak ve belgeyi bir yıl saklı tutmak

Okul Koordinatör Öğretmenlerinin Görev ve Sorumlulukları:

1. Egzersiz çalıştıran edebiyat, resim, müzik öğretmenlerinin araç, gereç ve ekipmanları etkin bir şekilde kullanarak, öğrencilerin güvenliğini sağlayarak çalışmanın verimliliğini ve kalitesini arttırmak
2. Ekte sunulan evrakları doldurarak İlçe Millî Eğitim Müdürlüğüne gönderilmesini sağlamak
3. Proje takvimini takip etmek öğrenci okul idaresi ve velilere bu konuyla ilgili bilgi vermek paydaşların karşılaşacağı sorunların çözümü noktasında yardımcı olmak
4. Proje görsellerini ve videolarını dosyalamak bu verilerin SAMSUNDATA sistemine girişini takip etmek
5. Proje Yürütme Kurulu ile iletişim halinde olmak

11. UYGULAMA SÜRECİ (FAALİYETLER)

1. Proje, Valilik makamı tarafından onaylandıktan sonra eylem planında belirtilen komisyonların oluşturulması
2. Proje takviminin oluşturulması
3. Müdürlüğümüze bağlı ortaöğretim kurumuyla iletişime geçilerek proje kapsamında değerlendirilebilecek çalışmaların SAMSUNDATA sistemindeki veriler ölçü alınarak kayıt altına alınması
4. İl Milli Eğitim Müdürlüğü Öğretmen Korosu ve İl Milli Eğitim Müdürlüğü Tiyatro Ekibinin gerekli onay ve izinleri alarak hazırlık çalışmalarına başlaması

5. Proje Yürütme Kurulu tarafından temsillerin izlenerek ilçelerin uygun sahnelerinde Okulum Sahnede Final Haftası'nda gösterime girecek tiyatro, gösteri, müzik dinletisi, resim ve geleneksel Türk sanatları çalışmalarının seçilmesi
6. Gösterilerle ilgili tanıtım ve bilgilendirme çalışmalarının web ve diğer medya olanakları vasıtasıyla yapılması
7. Seçilen eserlerin uygun salonlarda ve açık alanlarda gösterime girmesi

12. EYLEM PLANI

Faaliyetin Adı	2025 Eylül	2025 Ekim	2025 Kasım	2025 Aralık	2026 Ocak	2026 Şubat	2026 Mart	2026 Nisan	2026 Mayıs	2026 Haziran	Faaliyet Katılımcıları
1.Proje taslağının revize edilerek onaya sunulması	X	X									İl Millî Eğitim Müdürlüğü
2.Proje Yürütme Kurulu ile İzleme ve Değerlendirme Kurulunun oluşturulması	X	X									Proje Yürütme Kurulu
3.Proje ortağı kurumlarla ön görüşme		X	X								Proje Yürütme Kurulu
4.17 İlçe ortaöğretim kurumlarından projeyle alakalı istatistiki bilgi ve veri toplama		X									İl Millî Eğitim Müdürlüğü
5.İlçe Yürütme Kurulunun Kurulması		X									Proje İl Yürütme Kurulu
6.Projenin İlçe Millî Eğitim Müdürlüklerine ve ilgili okullara duyurulması	X	X									Proje Yürütme Kurulu
7.İl Mem Orkestra ve Korusu Şefleri ile Toplantı		X	X								Proje Yürütme Kurulu İlçe Yürütme Kurulu
8.İl Mem Tiyatro Topluluğu Sorumlu Öğretmenleriyle Toplantı		X									Proje İl Yürütme Kurulu
9.İl Mem Orkestra ve Korusu Hazırlık Çalışmaları				X	X	X	X	X			İl Mem Tiyatro Ekibinde Görevli Öğretmen ve Öğrenciler

10. İl Mem Tiyatro Topluluğu Hazırlık Çalışmaları				X	X	X	X	X			İl Mem Orkestra ve Korosunda Görevli Öğretmenler
Faaliyetin Adı	2025 Eylül	2025 Ekim	2025 Kasım	2025 Aralık	2026 Ocak	2026 Şubat	2026 Mart	2026 Nisan	2026 Mayıs	2026 Haziran	Faaliyet Katılımcıları
11. Proje etkinlik takviminin hazırlanması kurumlara bildirilmesi							X	X			İl Mem Tiyatro Topluluğu'nda Görevli Öğretmenler
12. Okullarda Okul Yürütme Kurullarının Kurulması		X									Proje Yürütme Kurulu İlçe Yürütme Kurulu
13. Okul yürütme Kurullarının Ek-1 Ek-2 Ek-3 Belgelerini doldurarak Ek-1 belgelerini kurumda saklamaları Ek-2 ve Ek-3 belgelerinin İlçe Millî Eğitim Müdürlüklerine göndermeleri		X	X								Ortaöğretim Kurum Müdürlükleri
14. Okul Yürütme Kurullarının Gönderdiği Ek-2 Ek-3 Belgelerinin İl Millî Eğitim Müdürlüğüne Gönderilmesi Çalışmalar İçinden İlçeyi Temsil Edecek Etkinlik/Etkinliklerin Seçilmesi						X					Okulum Sahnede Projesi Okul Yürütme Kurulları
15. Evrak ve diğer verilere mümkün olduğu oranda okul ziyaretlerine dayanarak gösteri takvimine eklenecek eserlerin seçilmesi							X				Okulum Sahnede Projesi İlçe Yürütme Kurulları
16. Etkinliklerin Sahnelenmesi								X	X		Proje İl Yürütme Kurulu
17. Projenin raporlandırılması ve değerlendirilmesi									X	X	Proje İl Yürütme Kurulu

13.DEĞERLENDİRME

Bu projenin uygulanmasından sonra ortaya çıkan sonuçlar raporlaştırılarak duyurulur. Rapor doğrultusunda projenin değerlendirilmesi İl Millî Eğitim Müdürlüğüne yapılır.

14. UYGULAMA TAKVİMİ

S.N	YAPILACAK FAALİYETLER	TARİHLERİ
1	Projenin hazırlanarak onaya sunulması	Eylül 2025
2	Projenin uygulanması	Eylül 2025- Haziran 2026
3	Etkinlik verilerinin SAMSUNDATA sistemine girilmesi	28/02/2006'ya kadar
4	Okullar tarafından Ek-3 belgelerinin ilçe milli eğitim müdürlüklerine gönderilmesi	01/03/2026'ya kadar
5	İlçe milli eğitim müdürlüklerinin Ek-3 belgelerini Müdürlüğümüze göndermesi	09/03/2026'ya kadar
6	Projenin raporlandırılması ve değerlendirilmesi	Haziran 2026

15.MALİYET

Öz kaynaklar

16.YÜRÜRLÜK

Bu Proje yönergesi 17 maddeden ibaret olup 2025-2026 Eğitim-Öğretim yılında yapılacak “Okulum Sahnede” projesi için hazırlanmıştır. Samsun Valiliğinin onayladığı tarihte yürürlüğe girer.

17. YÜRÜTME

Bu yönergenin hükümleri “Proje Yürütme Kurulu” tarafından yürütülür.

Ekler:

Ek-1 : Veli İzin Belgesi

.....Okulu Müdürlüğüne

..... T.C. kimlik numaralı’nın velisiyim. Oğlumun/Kızımın İl Millî Eğitim Müdürlüğü, **Okulum Sahnede** projesi dâhilinde çalışma ve temsil gösterilerine katılmasına izin veriyorum.

Gereğini bilgilerinize arz ederim.

Öğrencinin Velisi, Yasal temsilcisinin

Adı-soyadı: _____ / _____

İmza :

Not: Bu belge okul idaresinde kalacaktır. Okul idaresi Okulum Sahnede projesi veli izin belgesini 1(Bir) yıl saklamak zorundadır. Velinin beyanları doğrultusunda sağlık sebebiyle yaşanacak sorunlardan okul idaresi sorumludur

Ek-2 : Öğrenci Bilgi Formu

İLÇE ADI:

OKUL ADI:

Okul İletişim No:

Koordinatör Öğretmen:

Koordinatör Öğretmen Tel No:

S.NO	ADI VE SOYADI	SINIFI	VELİ İLETİŞİM NUMARASI
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

Not: Öğrenci sayısına göre tablo satır sayısı değiştirilebilir.

Ek-3 A:
ESER BİLGİ FORMU (Tiyatro / Şiir Dinletisi)

Okul Adı:
İlçe:
Okul İletişim No:
Koordinatör Öğretmen iletişim No:

Eser Sahibi:

(varsa) Çevirmen:

Sayfa Sayısı:

Etkinlik Öğretmen/leri

Adı Soyadı:

Branşı:

İrtibat Tel :

Varsa Diğer Notlar:

Ek-3 B:
ESER BİLGİ FORMU (Müzikal Gösteriler)

Okul Adı:
İlçe:
Okul İletişim No:
Gösterinin Adı:
Koordinatör Öğretmen iletişim No:

Gösteride Seslendirilecek Eser Bestekar ve Söz Yazarı İsimleri :

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

...
Etkinlik Öğretmen/leri

Adı Soyadı:

Branşı:

İrtibat Tel :

Varsa Diğer Notlar:

Ek-3 C:

ESER BİLGİ FORMU (Resim, Heykel, Plastik Sanatlar, Geleneksel Türk Sanatları)

Okul Adı:

İlçe:

Okul İletişim No:

Koordinatör Öğretmen iletişim No:

Sergi Türü :

Sergi Adı:

Sergi Teması /ları :

Sergiye Katılan Eser Sayısı:

Sergi İçin İhtiyaç Duyulan Tahmini Metrekare:

Etkinlik Öğretmen/leri

Adı Soyadı:

Branşı:

İrtibat Tel :

Varsa Diğer Notlar: